



STUDIO 7 HUNDRED

Kramer's  
Corner



## Communiqué de presse

Pour diffusion immédiate  
Le 5 septembre 2007

### **L'Édifice Historique McSweeney au centre-ville de Moncton prêt pour sa Grande réouverture après une transformation majeure et le lancement d'une nouvelle boîte de nuit!**

**MONCTON** – L'attente est finalement terminée! La Grande réouverture officielle de l'édifice historique *McSweeney* au centre-ville de Moncton est prévue pour vendredi, le 7 septembre 2007.

L'événement est organisé afin de souligner la fin des rénovations majeures estimées à près de 1, 000,000\$ par les propriétaires, Dwight et Rosalind Miller et pour marquer l'ouverture de leur nouvelle boîte de nuit, *Studio 7 Hundred*. Les festivités débiteront à 17 h par la coupe du ruban avec l'invité d'honneur, le Maire Lorne Mitton, qui marquera la Grande réouverture. Du vins et des amuse-gueules seront servis lors d'une réception qui suivra la coupe du ruban. Le groupe musical "Black Eyed Wednesday" mettant en vedette Clinton Fernandes, se produira au cours de la soirée, suivi de l'un des groupes les plus populaires à Moncton, "Old School".

Au cours des derniers mois, l'Édifice *McSweeney* s'est vu donner un retapage majeur, ainsi la façade extérieure de l'édifice a changé de façon draconienne en apparence et les changements effectués à l'intérieur sont encore plus importants. "Nous voulons faire passer le message que *Studio 7 Hundred* n'est pas le Club Cosmo rénové, mais bien un nouvel endroit en terme de design, de divertissement et d'atmosphère", explique la propriétaire Rosalind Miller. La nouvelle boîte de nuit a un design intérieur dernier cri et offre une variété de styles de musique allant du rock classique, au jazz en passant par le blues. *Studio 7 Hundred* comprend aussi un menu varié, une grande sélection de spiritueux, du divertissement en direct varié et bien sûr, un plancher de danse.

Ces derniers efforts en matière de rénovations font partis d'un récent vent de changement au cœur du centre-ville qui voit les propriétaires de restaurants et de boîtes de nuit investir d'importantes sommes d'argent afin de revitaliser leurs propriétés. "Ceci est un parfait exemple de gens d'affaires voués à faire du centre-ville de Moncton un endroit meilleur pour tous en allant de l'avant tout en préservant la valeur historique de l'architecture authentique", explique le Directeur général de *DMCI*, Daniel Allain.

Dwight et Rosalind Miller ont fait l'achat du *Club Cosmopolitan* en 1995, ouvert *Kramer's Corner* en 1997, ont fait l'acquisition de l'Édifice *McSweeney* en 1999, et ouvert *McSweeney Company Dinner Theatre* en octobre 2003.

Pour des billets gratuits pour cet événement, veuillez s'il-vous-plaît contactez Derek Smallwood au 857-9117 ou pour de plus amples détails au sujet de la boîte de nuit, *Studio 7 Hundred*, visitez le [www.studio7hundred.com](http://www.studio7hundred.com).